



**FUNDACIÓN  
ERNESTO  
VENTÓS**

# Sherlock Flores

EDUCACIÓN SECUNDARIA (12-14)

**Talleres pedagógicos Fundación Ernesto Ventós**

Nivel: Educación Secundaria (12-14 años)

Duración: 1,30 h

Número máximo de asistentes: 25 personas

Precio: 12€ en la escuela / 8 € en la Colònia Güell (Santa Coloma de Cervelló- Barcelona)

# Sherlock Flores



## Objetivo principal

Este taller trabaja, a partir de las flores y su olor, distintos contenidos sobre historia, geografía y sociedad de una forma transversal. A partir de una actividad de investigación con distintas pistas se descubrirá qué flor le ha tocado a tu grupo. Finalmente se realizará una creación artística olfativa sobre la experiencia.

## Objetivos educativos

- Situar distintos países y ciudades en el mapa.
- Conocer diferentes flores procedentes de otros continentes, así como su historia.
- Descubrir las propiedades y usos de diferentes flores y plantas.
- Oler esencias relacionadas con las flores o plantas del taller.
- Estimular el sentido olfativo para aprender a expresarlo.
- Expresar artísticamente las vivencias desarrolladas en un taller.
- Valorar la importancia y el papel de los sentidos en la vida humana y específicamente el del olfato.
- Reconocer el sentido de la representación artística contemporánea.

# Metodología

## Desarrollo:

1. Se divide la clase en grupos de 3-4 personas. Se reparten tantas cajas de investigación como grupos.
2. Se presenta el reto de investigación: cada grupo debe encontrar su flor/planta gracias a los materiales que se les aporta en la caja, en la que habrá materiales variados (textos, mapas, fotografías, papiros con textos antiguos, esencias...). En el aula habrá una foto grande de cada flor/planta para que se puedan ir observando para terminar identificando cuál es la suya.
3. A partir de los materiales el alumnado averiguará cuál es su flor/planta. Tendrán una ficha en papel en la que podrán ir anotando cada información: NOMBRE, ORIGEN (de qué zona geográfica proviene), HISTORIA (Algún dato histórico), CÓMO ES (físicamente), USOS/PROPIEDADES (que se le dan o se le han dado), OLOR (qué sensaciones transmite su olor a partir de la esencia). El nombre será lo último que escribirán.
4. Una vez elegida la flor/planta de cada grupo, se resolverá el enigma con todos los grupos. Cada grupo podrá revisar las notas y los materiales una vez verificados.
5. Los resultados se pondrán en común con el resto del grupo-clase explicando qué han descubierto cada grupo con su flor/planta.
6. Finalmente propondremos que se haga una creación artística con pinturas sobre lo que se ha aprendido. El tema puede ser tanto la planta o flor, como algún momento histórico que ha llamado la atención, alguno de sus protagonistas... La magia aparecerá cuando perfumen el resultado.