



**FUNDACIÓN
ERNESTO
VENTÓS**

Una colección de narices

Ciclo Medio | EDUCACIÓN PRIMARIA

Talleres pedagógicos Fundación Ernesto Ventós

Nivel: Ciclo Medio de Primaria

Duración: 1,30 h

Número máximo de asistentes: 25 niños/as

Precio: 12€ en la escuela

Materiales aportados desde la escuela: pinturas témperas

Una colección de narices



Objetivo principal

Este taller pretende desarrollar uno de los principales objetivos de la Fundación Ernesto Ventós, que se basa en establecer una relación clara entre arte contemporáneo y olfato. Se basa en la presentación de obras propias de la colección de la Fundación, así como trabajar su autor/a y su relación con las esencias.

Objetivos educativos

- Relacionar obras de arte con olores que les correspondan.
- Identificar elementos propios del arte contemporáneo a partir de diferentes obras.
- Descubrir la obra de NASEVO.
- Conocer aspectos sobre el funcionamiento del sentido del olfato.
- Estimular el sentido olfativo para aprender a expresarlo.
- Identificar olores de diferente tipología.
- Decorar una figura de una nariz.
- Valorar la importancia y el papel de los sentidos en la vida humana y específicamente el del olfato.
- Reconocer el sentido de la representación artística contemporánea.

Metodología

Desarrollo:

1. Presentamos el autor NASEVO y su obra.
2. Observamos las láminas de cada obra i las esculturas una a una. Sobre cada una nos preguntamos:
 - a. ¿Qué veis?
 - b. ¿Qué os parece que representa?
 - c. Si le tuvieras que asignar un olor, ¿a qué dirías que huele?
 - d. Buscamos un olor de los que traemos al taller para asignarlo a la obra.
 - e. Anotamos en un papel la obra y el olor asignado.
3. Cuando ya hemos asignado a cada obra una esencia comprobamos si coincide con las que ha asignado el artista NASEVO. No hay que modificar las esencias, está bien que cada niño y niña le asigne el que le parezca.
4. Olemos cada obra.
5. Pintamos con pinturas perfumadas las narices de cartón para llevárnoslas a casa.
6. Hacemos una foto de todo el grupo con la nariz y los ojos cerrados para poder compartir desde la escuela y sus redes sociales.